

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE SU PLANU
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
VIA ARIOSTO, SELARGIUS**

**PROGRAMMA DI ARTE E IMMAGINE
ANNO SCOLASTICO 2024 – 2025, CLASSE 1°, SEZ. C**

COMUNICAZIONE VISIVA:

- I significati dell'immagine
- Il messaggio visivo: scopi e funzioni, funzione descrittiva, funzione immaginativa, funzione estetica
- Il punto e la linea
- La rappresentazione dello spazio bidimensionale
- La rappresentazione dello spazio tridimensionale
- Il colore.

LA TECNICA DEL COLORE:

- La matita
- Il chiaroscuro
- Le matite colorate
- I pennarelli.

ALCUNI TEMI COMPOSITIVI:

- I colori primari e secondari
- Il paesaggio e l'ambiente
- Realizzazioni di immagini legate a commemorazioni e ricorrenze
- 22 Aprile, Giornata mondiale della terra, tema utilizzato anche come programma di Educazione civica
- Composizioni geometriche
- Il fumetto
- Rappresentazioni legate agli argomenti di storia dell'arte trattati
- Rappresentazioni ed immagini legate alla realtà
- Particolari.
- Filmati relativi ad alcuni degli argomenti trattati.

STORIA DELL'ARTE

L'arte preistorica

- Le fasi
- Il paleolitico
- La grotta di Altamira
- Il neolitico
- Stonehenge.
- Filmati relativi agli argomenti trattati.

Le civiltà fluviali

- La storia e l'arte
- L'arte della Mesopotamia
- L'arte egizia.
- Filmati relativi agli argomenti trattati.

Creta e Micene

- La storia e l'arte

- L'arte minoica
- L'arte micenea.
- Filmati relativi agli argomenti trattati.

La Grecia

- La storia
- L'arte
- Il tempio
- Teatri e santuari
- La scultura
- La lavorazione del bronzo
- La pittura.
- Filmati relativi agli argomenti trattati.

L'arte etrusca

- L'arte
- La storia
- Il culto dei morti
- Il tempio.
- Filmati relativi agli argomenti trattati.

Roma

- La storia
- L'arte
- Le nuove tecniche architettoniche
- Il Pantheon
- La città
- Celebrare la grandezza di Roma
- La casa: insula, domus e villa
- La pittura
- La scultura.
- Filmati relativi agli argomenti trattati.

L'Alto Medioevo

- La storia
- L'arte
- Catacombe, basiliche e mausolei
- L'arte araba.
- Filmati relativi agli argomenti trattati.

Libro di testo: M.O.M.A. Materiali, opere, movimenti, artisti. Volume B. Autori M.F. Rinaldi, E. Bocchino Garbero. Lattes & C. Editori S.p.a.

Selargius 06. 06. 2025

Prof. Gianluca Mulas

